

## **DAS AUSSTELLUNGSJAHR 2018**

### **Laufende Ausstellung: RAUMKUNST - Made in Darmstadt**

Am 27. Juli 2017 öffnete das Museum Künstlerkolonie seine Türen für den ersten Teil der Sammlungsneugestaltung. Nicht mehr chronologisch, sondern anhand thematischer Schwerpunkte wird den Besuchern das besondere Schaffen der Künstlerkolonie Darmstadt zwischen 1901-1914 und darüber hinaus präsentiert.

„RAUMKUNST - Made in Darmstadt“ nimmt Bezug auf die Idee der Künstlerkolonie-Mitglieder, mit jedem einzelnen Projektentwurf eine Durchdringung von Kunst und Alltag zu erreichen. Einzelne Objekte sollten nicht nur ästhetisch gestaltet sein, sondern im Zusammenspiel - als Teil komplett durchgestalteter Raumarrangements - zu einem Gesamtkunstwerk verschmelzen. Dieses wegweisende Prinzip, die Kunstwerke und Möbel in Wohnräumen vollständig aufeinander abzustimmen, wird in der neuen Sammlungsausstellung anhand verschiedener Beispiele sichtbar.

Präsentiert werden über 150 Möbel, Raumensembles, Keramiken, Bücher, Textilien, Skulpturen, Modelle, Gemälde, Druckgraphiken und Zeichnungen von u. a. Joseph Maria Olbrich, Peter Behrens, Hans Christiansen, Albin Müller

### **Laufende Ausstellung: Otto Bartning - Architekt einer sozialen Moderne**

Otto Bartning hat die Kultur des Bauens im 20. Jahrhundert maßgeblich beeinflusst. Ab 1918 entwarf er als Mitglied im Arbeitsrat für Kunst Konzepte einer Studienreform, auf die sich Walter Gropius bei der Gründung des Bauhauses in Weimar stützte. Bartnings berühmter expressionistischer Entwurf der Sternkirche von 1922 sowie die 1928 ausgeführte Stahlkirche revolutionierten den evangelischen Kirchenbau. Nach 1945 forcierte Bartning einen schlichten und am menschlichen Maß orientierten Wiederaufbau in Deutschland. Zugleich lieferte Bartning wichtige Impulse für die Nachkriegsentwicklung in Darmstadt, wo er seit 1951 lebte und wirkte. In der jungen Bundesrepublik trug er mit seinen Schriften, seinem einzigartigen Notkirchenprojekt, den Siedlungsbauten und Krankenhäusern bedeutend zur Förderung einer sozialen Moderne bei.

19. November 2017 - 18. März 2018

### **Darmstädter Tage der Fotografie**

#### **Perspektiven - Strategien fotografischen Handelns**

Ausstellung von sechs Fotografinnen und Fotografen sowie Verleihung des Merck-Preises in den Bildhauerateliers des Museum Künstlerkolonie

20. - 22. April 2018

### **Internationaler Museumstag 2018**

Sonntag, 20. Mai 2018

## **Darmstädter Jugendstiltage**

18. - 20. Mai 2018

Museum Künstlerkolonie und Museumsshop sind bis Mitternacht geöffnet

## **Ulla von Brandenburg**

10. Juni - 16. September 2018

Presserundgang: 7.6.18, 11 Uhr (noch nicht bestätigt durch UvB)

Vom 10. Juni bis 16. September 2018 zeigt das Institut Mathildenhöhe eine Einzelausstellung der Bildhauerin Ulla von Brandenburg (\*1974, lebt und arbeitet in Hamburg, Karlsruhe und Paris). Die Objekt- und Medienkünstlerin verknüpft verschiedene Gattungen wie Skulptur, Installation, Film, Performance, Scherenschnitte und Wandzeichnungen zu symbolreichen Gesamtinszenierungen. Die Ausstellungsfläche wird dabei oft zur Bühne für ihre Beschäftigung mit den Ausdrucksformen des Theaters. Dabei greift sie auf historische Versatzstücke unterschiedlichster Herkunft und Bedeutung zurück, die Bezug auf die Zeit des ausgehenden 19. Jahrhunderts und die Frühmoderne nehmen.

## **„Das Neue frisch zu wagen!“**

### **Großherzog Ernst Ludwig von Hessen und bei Rhein zum 150. Geburtstag JUBILÄUMSAUSSTELLUNG**

21.10.2018 - 27.1.2019

Vernissage 20. Oktober 2018

Presserundgang: 18.10.18, 11 Uhr

Im Herbst 2018 wird das Institut Mathildenhöhe Darmstadt den 150. Geburtstag von Großherzog Ernst Ludwig von Hessen und bei Rhein mit einer Ausstellung im Museum Künstlerkolonie feiern. Hierbei wird es sich nicht um eine biografische Ausstellung handeln, sondern um die Präsentation des kreativen Schaffens des vielfach begabten Großherzogs. In diesem Zusammenhang werden erstmals seine Gedichte, musikalischen Kompositionen, ein Theaterstück sowie expressive Aquarelle bis hin zu Zeugnissen seiner mäzenatischen Projekte als Gesamtwerk vorgestellt. Am 150. Geburtstag von Ernst Ludwig am **25.11.2018** wird es eine besondere Veranstaltung im Rahmenprogramm der Ausstellung geben.